

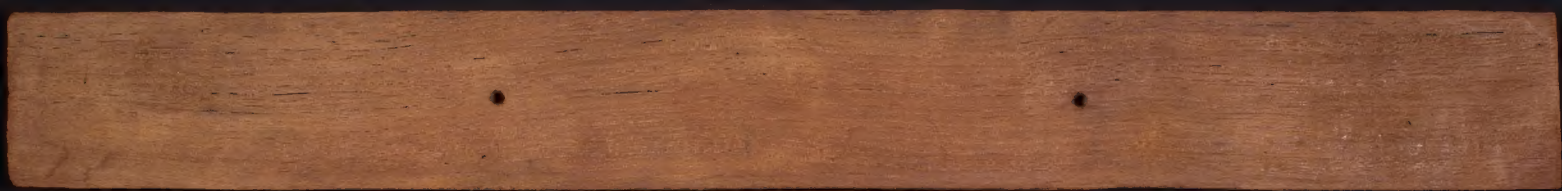
Fragile Palm Leaves

MS ID 1721

Room 3A

vessantarā nissayya





ପ୍ରସଙ୍ଗ

[illegible]

3

[illegible]

[illegible][illegible]

• ۳۳

92

one

55

[illegible]

۹۰۰

[illegible]

[The following section contains extremely faint handwritten notes, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

51

[illegible]

3

[illegible][illegible]

[illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or document. The text is dense and covers most of the page.

62

(၁) နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ၁၁-၁၂-၇၁
 (၂) နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ၁၁-၁၂-၇၁
 (၃) နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ၁၁-၁၂-၇၁
 (၄) နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ၁၁-၁၂-၇၁
 (၅) နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ၁၁-၁၂-၇၁
 (၆) နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ၁၁-၁၂-၇၁
 (၇) နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ၁၁-၁၂-၇၁
 (၈) နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ၁၁-၁၂-၇၁
 (၉) နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ၁၁-၁၂-၇၁
 (၁၀) နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ၁၁-၁၂-၇၁

[illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or document. The text is written in a cursive style and appears to be a single paragraph or section of a larger work.

8

၁၃၃၃ ခုနှစ်၊ ဧရာဝတီမြစ်ဝကျွန်းပတ်ဒေသတွင် နေထိုင်သော အမျိုးသမီးများသည် အသက် ၁၀ နှစ်အောက် ကလေးများကို အထူးဂရုစိုက်စောင့်ရှောက်ရန် လိုအပ်သည်။ အသက် ၁၀ နှစ်အောက် ကလေးများသည် အကျိုးအမြတ် မရှိသောကြောင့် အမေများသည် အသက် ၁၀ နှစ်အောက် ကလေးများကို အထူးဂရုစိုက်စောင့်ရှောက်ရန် လိုအပ်သည်။ အသက် ၁၀ နှစ်အောက် ကလေးများသည် အကျိုးအမြတ် မရှိသောကြောင့် အမေများသည် အသက် ၁၀ နှစ်အောက် ကလေးများကို အထူးဂရုစိုက်စောင့်ရှောက်ရန် လိုအပ်သည်။

9

Handwritten text in an ancient script, likely Pahlavi, covering the top half of the page. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. There are some large, stylized characters that might be part of a title or a specific formula.

Handwritten text in an ancient script, likely Pahlavi, covering the bottom half of the page. The text continues from the top half, with similar script and some variations in the characters. There are some large, stylized characters that might be part of a title or a specific formula.

ف

သောမဂ္ဂဗုဒ္ဓ၊ သာဓကဗုဒ္ဓ၊ သောကဗုဒ္ဓ၊

၁၂။ အသံကောင်းအောင် ပြုလုပ်ပေးရန် လိုအပ်သည်။

Yucca sp. 2

24/11/24

[illegible]

کتابخانه عمومی مسجد جامع اصفهان

... ..

منه و من غيرهما

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

... (کتاب پریمیوں کے لئے) ...

در این کتاب، که در سال ۱۳۰۴ هجری قمری در تهران چاپ شده است، به بررسی و تفسیر این شعر پرداخته شده است.

[illegible]

وہاں سے آکر کراچی پہنچا۔ یہاں سے کراچی کے مختلف علاقوں میں گھومنا شروع کیا۔

... ..

مجلسه اول در روز پنجشنبه ۱۳۰۲

مجلسه اول در روز پنجشنبه ۱۳۰۲/۱۲/۲۵

... ..

وہاں سے آکر اپنے گھر پہنچا۔

وہاں سے آکر اپنے گھر پہنچا۔ وہاں اس کے والدین نے اس کو بہت سی باتیں کہیں۔

[Faint handwritten text at the bottom of the page]

وہاں سے آکر کراچی پہنچا۔ وہاں سے آکر کراچی پہنچا۔ وہاں سے آکر کراچی پہنچا۔

وہی ہے جو کہ

ਅੰਤਰਿਕਸ਼ਿਤਾ ਕਰਕੇ ਹੋਈ ਭਰਮ

وہاں سے آکر کراچی پہنچا۔ وہاں سے کراچی کے مختلف علاقوں میں گھومنا شروع کیا۔ کراچی کے مختلف علاقوں میں گھومنا شروع کیا۔

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. It appears to be a continuous narrative or a list of items, with some lines starting with capital letters. The script is dense and characteristic of early modern European handwriting.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the top page. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. It appears to be a continuous narrative or a list of items, with some lines starting with capital letters. The script is dense and characteristic of early modern European handwriting.

١٢

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on a single line across the top of the page, with some words underlined. The script is dense and difficult to decipher, but appears to be a form of historical or religious text. The paper is aged and shows signs of wear, including two large circular holes and a horizontal crease.

Small handwritten mark or signature.

Small handwritten mark or signature.

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

600

३३

9

22

49)

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or document, showing multiple lines of text with some ink blots and a small circular mark.

6

၁။ အထွေထွေအကျဉ်းချုပ်
 ၂။ အကျဉ်းချုပ်အကျဉ်းချုပ်
 ၃။ အကျဉ်းချုပ်အကျဉ်းချုပ်
 ၄။ အကျဉ်းချုပ်အကျဉ်းချုပ်
 ၅။ အကျဉ်းချုပ်အကျဉ်းချုပ်
 ၆။ အကျဉ်းချုပ်အကျဉ်းချုပ်
 ၇။ အကျဉ်းချုပ်အကျဉ်းချုပ်
 ၈။ အကျဉ်းချုပ်အကျဉ်းချုပ်
 ၉။ အကျဉ်းချုပ်အကျဉ်းချုပ်
 ၁၀။ အကျဉ်းချုပ်အကျဉ်းချုပ်

Sp.

[illegible]

[illegible]

1. **အသံ** - အသံသည် အလင်းနှင့် အတူတူပင် အလွန်မြန်သော အသံဖြင့် အသံသည် အလင်းနှင့် အတူတူပင် အလွန်မြန်သော အသံဖြင့်
 2. **အလင်း** - အလင်းသည် အသံနှင့် အတူတူပင် အလွန်မြန်သော အလင်းဖြင့် အလင်းသည် အသံနှင့် အတူတူပင် အလွန်မြန်သော အလင်းဖြင့်
 3. **အနံ့** - အနံ့သည် အသံနှင့် အလင်းနှင့် အတူတူပင် အလွန်မြန်သော အနံ့ဖြင့် အနံ့သည် အသံနှင့် အလင်းနှင့် အတူတူပင် အလွန်မြန်သော အနံ့ဖြင့်
 4. **အရသာ** - အရသာသည် အသံနှင့် အလင်းနှင့် အနံ့နှင့် အတူတူပင် အလွန်မြန်သော အရသာဖြင့် အရသာသည် အသံနှင့် အလင်းနှင့် အနံ့နှင့် အတူတူပင် အလွန်မြန်သော အရသာဖြင့်
 5. **အနိမိတ်** - အနိမိတ်သည် အသံနှင့် အလင်းနှင့် အနံ့နှင့် အရသာနှင့် အတူတူပင် အလွန်မြန်သော အနိမိတ်ဖြင့် အနိမိတ်သည် အသံနှင့် အလင်းနှင့် အနံ့နှင့် အရသာနှင့် အတူတူပင် အလွန်မြန်သော အနိမိတ်ဖြင့်

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or document. The text is dense and covers most of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. It appears to be a continuous narrative or a list of items, with some lines starting with capital letters. There are some small, dark spots or stains on the paper, particularly in the middle section.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the top section. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. It appears to be a continuous narrative or a list of items, with some lines starting with capital letters. There are some small, dark spots or stains on the paper, particularly in the middle section.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. It appears to be a continuous narrative or a list of items, with some lines starting with a small circular mark. The script is dense and difficult to decipher without specialized knowledge of the language.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous section. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. It appears to be a continuous narrative or a list of items, with some lines starting with a small circular mark. The script is dense and difficult to decipher without specialized knowledge of the language.

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. It consists of several lines of text, with some lines being more densely written than others. There are some small, dark circular marks or holes visible in the paper, possibly from binding or damage. The script is highly stylized and characteristic of certain historical writing systems.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the top section. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. It consists of several lines of text, with some lines being more densely written than others. There are some small, dark circular marks or holes visible in the paper, possibly from binding or damage. The script is highly stylized and characteristic of certain historical writing systems.

[illegible]

[illegible][illegible]

[illegible]



Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in dark ink on a light brown background. The script is dense and fills most of the lower strip. The text is written in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in dark ink on a light brown background. The script is dense and fills most of the lower strip. The text is written in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in dark ink on a light brown background. The script is dense and fills most of the lower strip.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. It consists of several lines of dense, flowing script, with some larger, possibly decorative or initial letters. The handwriting is characteristic of a historical cursive style, possibly from the 16th or 17th century. The text is arranged in a single column, filling most of the width of the page.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous page. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. It consists of several lines of dense, flowing script, with some larger, possibly decorative or initial letters. The handwriting is characteristic of a historical cursive style, possibly from the 16th or 17th century. The text is arranged in a single column, filling most of the width of the page.

١٠

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is written in multiple columns across several lines.

[illegible]

۷۸

[The following text is extremely faded and illegible due to poor scan quality. It appears to be a dense paragraph of handwritten text.]

[illegible]

٧٥

[illegible]

23

Handwritten Persian text from a manuscript, likely a historical or administrative document. The script is cursive and dense, spanning multiple lines across the page.

2

[The following section contains several lines of handwritten Burmese script.]

42

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or document. The text is dense and covers most of the page.

9

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible]

[illegible]

Chen

[illegible]

33

[illegible][illegible]

4

[illegible]

55

[illegible][illegible]

30

三

[illegible][illegible]

32

[illegible]

600

[illegible]

᠐ᠠᠨᠠᠨᠠᠨ